

الممالك

الجزء الاول من السنة التاسعة

١ اكتوبر (١٩٠٠) سنة ١٢١٨ جماد آخر سنة ١٢١٨

شهر الحوادث والعظم الرجال



تشي هسي . امبراطورة الصين
(كما يصورها الصينيون انفسهم)



﴿ فاتحة السنة التاسعة ﴾

من الهلال

نشرنا في الهلال الاخير من السنة الثامنة ترتيباً جديداً لصدور الهلال وقيمة اشتراكه . فجعلنا بدل الاشتراك ستين غرثاً في القطر المصري وعشرين فرنكاً في الخارج . وجعلنا سنة الهلال عشرة اشهر بدلاً من ١٢ على ان نعوض عن الشهرين الباقيين بكتاب في موضوع جديد نهديه لحضرات المشتركين في آخر السنة . فلاقينا من استحسان حضراتهم لهذا الترتيب ما نشطنا وضاعف امتناننا وقوانا على موالاة التحسين والالتقان جهد الطاقة

ومما ادخلناه من التحسين في هذا العام (١) زيادة الرسوم والاشكال (٢) تنويع الحروف وحسن انتقاءها (٣) تكبير الصفحات فأطلنا السطور وزدنا في كل صفحة سطراً (٤) زيادة العناية في نظافة الطبع وجودة الورق وغير ذلك مما لا يخفى على من يقلب صفحات هذا الهلال

وهناك تحسينات اخرى لم نقرغ من اعدادها ستبدو لحضرات القراء في حينها . وسنوالي التحسين على جاري عادتنا في ما مر من السنين . يشهد بذلك تاريخ الهلال منذ انشائه الى الآن . فضلاً عما عولنا عليه من انتقاء المواضيع المفيدة على ما تقتضيه حال المعارف الجارية . والله المسئول ان يوفقنا الى القيام بواجب خدمتنا وهو حسبنا ونعم الوكيل



❖ نسي هسي ❖

« امبراطورة الصين »

لو بحثنا في فتنة الصين الاخيرة وما ترتب عليها من المحن لما رأينا لها سبباً غير هذه الامبراطورة الداهية التي اشتغلت جرائد العالم اشهرًا في نقل اوصافها واخبارها . والكل معجبون باقتدارها وتوفيقها . وقد حدا بنا ذلك الى تلخيص ترجمة حياتها منذ كانت فتاة فقيرة حتى صارت امبراطورة عظيمة ويدخل في ذلك تاريخ مملكة الصين في ايامها فنقول :
❖ **حداثتها** ❖ هي من اصل منشوي والمنشو قبيلة تزحت الى الصين منذ قرنين ونصف ومنها العائلة المالكة . وكان والد « نسي » في اول امره في سعة ثم نكب ففقر ماله وسبق منكسر الخاطر الى « كانتون » فاقام فيها ومعه امرأته وابنته « نسي » هذه وابن آخر : وريت نسي قوية البنية نشيطة سريعة الحركة . لان المنشو لا يجسسون اقدامهم في احذية الحديد كما يفعل سائر اهل الصين . ولعلها اشتغلت في حداثتها بجمع العبدان من الطرق والدروب وقوداً لبيت والدها

تزوج والدها الى كانتون سنة ١٨٢٨ وسن ابتو اربع سنوات . فكان ذلك قبل حرب الافيون التي اذلت امبراطرة الصين وكسرت نفوس الصينيين . وكان والد نسي يغالب الفقر والفقر يغلبه فلم ير له مخرجاً منه الا بيع ابتو . والصينون اذا اصابهم فقر فرجوا ضيقهم ببيع بناتهم وهم يرون في ذلك حكمة لان الفتاة اذا بيعت امنت الجوع وخصوصاً اذا كانت جميلة ويتنفع اهلها بشئها . ويقال ان فتاننا هي التي اقترحت على والدها ان يبيعها فابي عليها ذلك في بادىء الرأي لانه منشوي من اهل الشمال وبيع البنات شائع بالاكثريين الصينيين الاصليين في ولايات الجنوب . ولكن الجوع اضطره بعد ذلك الى بيعها فاشتراها تاجر اعجب بذكائها ونباهتها . ومن غرائب الامور انها تعلمت القراءة والكتابة قبل الثامنة من عمرها بمجرد رغبتها مع صعوبة ذلك في الصين يومئذ حتى على الرجال . واغرب من ذلك ان بعض كتبة الانكليز يدعيها لامتو فيزعم ان فيها دماً انكليزياً — وهو من غرائب الادعاء .

❖ **زواجها بالامبراطور** ❖ ولما بلغت « نسي » بضع عشرة سنة اصحبت في بيت سيدها كاحدى بناته . واتفق لامبراطور الصين يومئذ « هيان فونغ » ان زوجته لم تلد له اولاداً فاعلن رغبته في فتاة يقع اختياره عليها فيتزوجها التماساً للنسل

فاجتمعنا وبعد السلام والكلام صرحت هذه الامبراطورة ان من بواعث ذلك الاجتماع ان المهمة التي اجتمعنا لاجلها قد انقضت وان زمن الافتراق . وانها تود من صميم قوادها ان تغلص من ثقل التبعة بعد ان توفقتا الى التضافر على العمل كل ذلك الزمن الطويل بوفاء تام لخير المملكة ومصلحة الامبراطور الصغير . وأشارت الى التنبؤ الشرعي الذي يدها من زوجها المتوفى ولم تكن ذكرته قبل ذلك الحين فاستخرجته حينئذ واطلعت رقيقة عليها ثم احرقته وهي تقول (لم يبق له نفع الآن) فآثر ذلك الفصل المدهش في « نسي » تأثيراً شديداً وبغضت ضررتها من ذلك اليوم « هذا ما رواه المكاتب ولكن يظهر انها ظلتنا في وفاق منذ اخرى ففي سنة ١٨٧٤ امر الامبراطور بخلع البرنس كونغ وابنه لانها فاها بما لا يليق . ولكن كونغ عاد الى منصبه في اليوم التالي بامر الامبراطورين . وما زال فيه الى سنة ١٨٨٤ حتى عزلته الامبراطورة نسي نفسها

✽ امبراطور ثالث ✽ اما الامبراطور تونغ تشي فانه مات سنة ١٨٧٥ وترك زوجته « ألوتي » حاملاً فانتقلت الامبراطورتان ثانية على العمل . وكان لا بد لهما من انتظار الولادة ليريا اذا كان المولود ذكراً او انثى . فاذا كان ذكراً كانت والدته هي الوصية على الملك ولا يبقى لحماها وضرتها ذكر . واذا كان انثى قضت شرائع الصين بان تنبئ تلك الوالدة صبياً باسم الامبراطور وتكون مع ذلك هي الوصية عليه فرأت « نسي » انها فاقدة نفوذها في المحالين فانتقلت مع رصيفتها والبرنس كونغ على حيلة اخرى . وذلك انهم قبل ان تلد الحامل تنبئ ولداً سنة اربع سنوات هو ابن « تشون » اصغر اخوة الامبراطور « هيان فونغ » فاصبحت « ألوتي » في زاوية النسيان . وعادت « نسي » ورفيقتها الى الوصاية مرة اخرى . فبسطنا ايديهما في الحكومة واستبدنا في اعمال المملكة ومعها البرنس كونغ

وعهدنا بتربية الغلام وثقفناه الى رجل مشهور بالتعقل والصلاح اسمه « ونغ تونغ شو » وهو الذي غرس فيه الميل الى قبول الآراء الحديثة . ويقال ان الغلام شبّ وفيه انعطاف الى الامبراطورة الاولى اكثر مما الى « نسي » . ولكن القضاء فصل بينهما فماتت تلك سنة ١٨٨١ وخلا الجولسي . وما زال كونغ على الحكومة الى سنة ١٨٨٤ فعزلته وولت مكانه البرنس « تشون » ولد الامبراطور الغلام . ولم يكن تشون كفتاً لذلك المنصب العظيم ولكنها استخدمته آلة واستعانت في ادارة شؤون المملكة بالرجل السياسي الصيني

الشهير لي هونغ تشانغ . وفي سنة ١٨٨٨ آن وقت انتخاب عروس للامبراطور الجديد فاستعرضت البنات واختارت له فتاة اسمها « تيم هونالا » ابنة احد رجال الحكومة



❖ كوانغ سو ❖

« امبراطور الصين الحالي »

وفي سنة ١٨٨٩ جلس الامبراطور الجديد على كرسي الملكة وسمي « كوانغ سو » والصين ارقى حالا مما كانت عليه يوم توليها سلفه . وكانت تسي قد شعرت قبل جلوسه ان للنفوذ ذاهب منها فارادت حفظ حقوقها فكتبت عهدا اشترطت لنفسها فيه بعض الحقوق في السلطة وطلبت الى الامبراطور ان يرضيه قبل ان يتولى فامضاه فلما تولى الملك انكر ذلك عابها فاعبرت انكره خيانة ونشأ النزاع بينهما من ذلك الحين ❖ الامبراطور كوانغ سو ❖ كان هذا الامبراطور في حدائقه مبالا الى الصناعة البدوية والآلات الميكانيكية مع ميل قليل الى الدرس والمطالعة . ولما تولى الملك اظهر

من المجلد على العمل ما بندر مثاله في الملوك بالظفر الى صغرسنو . فانه ينهض من فراشه الساعة $\frac{1}{3}$ ٢ بعد نصف الليل فيتناول فطوراً خفيفاً ويستقبل وزراءه من الساعة الرابعة الى الساعة السادسة ثم يخرج لاقامة الشعائر الدينية . ويتناول غداءه الساعة الحادية عشرة ويتعشى في العصر ويذهب الى النراش باكرًا جدًا

وهو يخيف البدن اصفر اللون مع اسمرار . لوزي العينين اسودها مرتفع الجبهة منتظها منقوس الحاجبين لطيف الفم بارز الذقن . اذا ابتسم ظهرت اسنانه صفراء مستطيلة غير منتظمة تلوح على وجهه النباهة بخالطها بض السوبداء . ولعل ذلك ناتج عن انقطاعه الى العمل الشاق مع تحميله التبعة الكبرى في هذا المنصب العظيم . ولكن اعتماده الاكبر على وزيره لي هنج تشانغ . وكل ما تم من المشروعات المفيدة على يده انما تم برأي هذا الوزير العظيم

وفي عام ١٨٩٦ ظهر شاب اسمه « كانغ يووي » كان استاذًا في كانتون . وكان مفرماً بتارنج بطرس الاكبر فيصر الروس الشهير . فحدثه نفسه ان يصالح الصين كما اصالح بطرس الاكبر روميا . فرفع الى الامبراطور تقريراً في الاصلاح اللازم للملكة حرضه فيه على تنقض عوائد اسلافه وتقاليدهم . وان يتبع خطوات جيرانه اليابانيين والروسين في الناس التمدن الحديث . وان يجمع وزراءه ورجال حكومته الى الهيكل الذي يصلون فيه ويأخذ عليهم المواثيق والعهود المقدسة بان يجرؤوا الاصلاح في الملكة . وان ينتج قوانين الادارة وينتج لرعيته سبيلاً يرفعون به ظلامتهم اليو راساً . وان يختار لحكومته شباناً اذكياء نشيطين ينقطع النظر على حالهم في دنياهم او انسابهم . وان ينشئ ١٢ ادارة كسائر الممالك المتقدمة . وبسط له كينيات الحكومة ووضع الضرائب وغير ذلك مما يطول شرحه ودفع هذا التقرير اولاً الى احد الوزراء فكان جوابه « وكيف نغير تقاليد اسلافنا وعاداتهم » اما الامبراطور فاعجب بما فيه وعول على العمل به وشرع في تنفيذ ذلك سريعاً . ولكنه لم يسهل حظه لم يكن له ما كان لبطرس الاكبر من القوة والمنعة . وكان في جملة مساعيها انه ابعد الامبراطورة « نسي » الى جزيرة في ساحة التصرف . فلما هاج الشعب من صدمة تلك الاصلاحات خابروا الامبراطورة وانتقلوا معها على محاصنة القصر فحاصروه . ثم دخلته « نسي » واصدرت سنة ١٨٩٨ امراً بامضاء الامبراطور يعترف فيها انه بالنظر لعجزه عن ادارة شؤون الملكة قد كلف الامبراطورة « نسي » ان تنوب عنه فيها . فعادت الى ولاية الاحكام وفر رجال الاصلاح .

مقدمتهم « كانغ يوي » وظل كوانغ سو محصوراً في قصره تصدر الأوامر باسمه وهو لا يعلم بها . أما نصراء الإصلاح فانهم طافوا في انحاء المملكة يطعنون في الامبراطورة واستبدادها . فشق ذلك عليها فأمرت باعدامهم ووعدت من يأتي برأس زعيمهم « كانغ يوي » بجائزة كبرى

وقد يجبل القارئ ما قدمناه ان هذه المرأة منطوية على الاذى او انها وحش بصورة انسان . ولكن بعض الذين قابلوها ودرسوا اخلاقها يقولون فيها ما يخالف ذلك ومنهم كاتب انكليزي قال في عرض كلامه عن فضائلها في النصراء الامبراطوري « ولكنها بالنظر الى العالم الخارجي لا تفل شبيهاً في اخلاقها وسجاياها عن الملكة فيكتوريا » وهو اطناب كبير وخصوصاً من رجل انكليزي . وذكرنا لها حسنات اخرى . على ان بعضهم عدد ميثاقها وبالع في فضائلها حتى لم نعد نعرف الحقيقة والظاهر انها جمعت الى قوة العقل كثرة المطامع والله اعلم



المرشال فون ولدرسي

(القائد العام لجنود اوربا في الصين)

باب المقالات

عالم الغيب

❦ والنواميس الطبيعية ❦

نريد بعالم الغيب كل ما وراء المحسوسات ما لا يدرك بالحواس او هو « العالم الغير المنظور » . ومعنى ذلك اننا ندرك الموجودات المادية بحواسنا الخمس اما راساً او ضمناً وهو ما يعبر عنه بعالم الشهادة او عالم المادة . وموضوع كلامنا البحث في « هل في الوجود عالم غير هذه المحسوسات » وقد يتبادر الى الذهن ان البحث في ذلك من قبيل تحصيل الحاصل لان الناس على اختلاف مواطنهم ومذاهبهم وتباين تصوراتهم واجيالهم منتفون على وجود عوالم لا يحصى عددها من الارواح على اختلاف طغاتها ورتبها . ناديك بتعليم الديانات في هذا الباب ما لا يتك عجلاً لقائل

فلا نجعل ما اقرت عليه الاديان واجمعت عليه العادات من هذا القبيل . ولا نحن ناظرون في هذا الموضوع الا بالنظر الى الطبيعيات او النواميس الطبيعية . لان بعض الناس لا يقتنعهم قول لا تؤيد هذه النواميس واخرين لا يسلون بغير ما تنفع عليهم حواسهم . فلو اتيناهم باقوال الانبياء او عادات الامم لقائل اننا انما نلتبس الاسناد الى الطبيعيات . وقد نهينا الى الكتابة في هذا الموضوع اسئلة توجهت اليها من بعض الاديان في الاستفهام عن حقيقة الارواح اجبتنا على بعضها في بعض اعداد الهلال والا. ثمة لا تزال نتولى علينا . فخطر لنا البحث في هذا الموضوع مجتاً تحليلاً لعلنا نهدي الى حل

فلنبحث في « عالم الارواح وهل التسليم بوجوده يخالف النواميس الطبيعية » . ولاستيضاح الموضوع قسم الكلام فيه الى ثلاثة اقسام (١) ما الذي يدعونا الى البحث في وجود هذه الارواح او عدمه (٢) ما الذي يمنع من التسليم بوجودها (٣) ما الذي يساعدنا على التول بإمكان وجودها

(١) ❦ الداعي للبحث في وجودها ❦ يدعونا الى ذلك ما نشاهد او نسمعه من

الحوادث التي لا يمكن تعليلها بالنواميس الطبيعية المعروفة . وهي كثيرة تنفق لكل انسان لكنها أكثر في النساء . مما في الرجال . وتتناوت في الناس باختلاف امزجتهم . كالأحلام التي يراها النائم واضحة وما هي من قبيل أضغاث الأحلام . فكم سمعنا عن أمهات رأين في منامهن نائبة وقعت لبعض أبنائهن فلما استيقظن كان وقوعها كما رأينه حقيقاً . وكم من اناس يحملون بعض أقاربهم أو أصدقائهم في حال من الأحوال وهم على بعد مئات أو الوف من الأميال منهم ثم لا يلبثون أن يتحققوا بان ما رأوه في منامهم وقع لا وائك فعلاً . وقد يتفق المام والحادث في الدقة والساعة

وقد يحدث مثل ذلك في اليقظة فتتكررات في بيتك بصديق لك في غربة فتتصور انه في شدة ثم ترى بعدئذ انه كان في مثل ذلك . ونعرف صديقاً ثق بصديق روايتو وثوقاً تماماً وهو من ارباب المناصب في مصالح الحكومة المصرية كان له شقيق يتعاطى التجارة في اميركا لم يكن يسمع عنه إلا ما يسر من حيث صحته واشغاله . فاتفق لصديقنا في الصيف قبل الماضي انه نزل الاسكندرية لترويج النفس من عناء الاشغال وفيما هو جالس مع بعض الرفاق شعر بانقباض شديد حتى انه لم يتمالك عن البكاء وهو لا يرى موجباً لذلك ورفاقه يحبون حوله يخفون عنه وهو لا يزداد إلا بكاء حتى ذهب . وبعد بضعة اسابيع جاءه نبي أخيه ووجد بعد البحث في تاريخ الوفاة انه توفي في اليوم الذي اصيب هو فيه بذلك الانقباض

ومن هذا القليل شعور بعض الناس بوقوع الحوادث قبل حدوثها أو الافتكار ببعض القادمين قبل وصولهم بغير سابق علم بقدمهم . فقد تكون في منزلك فتتذكر ببعض اصدقائك ثم لا تلبث ان تراه قادماً اليك

ومنها أيضاً ما يراه النائم من اشباح يرشدونه في منامه الى امور اعياء البحث عنها فاذا افاق وعمل برأيهم غر عليها . وقد سمعنا مثل هذا الحادث عن تلاميذ معروفين في القاهرة كان احدهما مستخدماً في بعض مكاتب المحامين بمصر . فمرض ثم مات في لبنان . وكان في مكتبه بالقاهرة اوراق تتعلق بالشغل مرتبة في اماكنها . فلما علم المحامي بوفاته استلم اوراقه إلا ورقاً يتعلق ببعض التضايك لم يقف عليه فسأل شقيق المتوفى عن ذلك الورق فتش هذا أيضاً فلم ينف له على اثر . فبات ذات ليلة وهو مشغول الذهن في ذلك . فعلم ان اخاه جاءه في المنام ودله على المكان الذي كان الورق فيه فلما استيقظ بحث عنه فاذا هو هناك



الاستاذ هنري سيدجويك
(رئيس جمعية البحث عن الارواح)



صورة الروح
(نقلًا عن مجلة المجلات)

وأمثال هذه الحوادث كثيرة على
أسنة العامة والخاصة . لكننا قلّمنا ثقی
بصدق ما يروى منها نظرًا لما نعلمه من
ميل الانسان الى المبالغة في مثل هذه
الفرائب

وما يدعونا الى الاهتمام في امر
الارواح والبحث عنها ما يتداوله الناس
على اختلاف الاصقاع والاجيال من
حوادث الجان والهايف ونحوها . ونحن
نعده من قبيل الخرافات ولكن الاجماع
عليه بهذا المقدار يكفي على الاقل للنظر فيه
وما نحن اول من فكر في ذلك من
اهل هذا الجيل . فان العلماء في اوربا
عناية كبرى في هذا السبيل وقد انشأوا
المجتمعات وأنشأوا الكتب والمجرائد
والمجلات دونوا فيها الوقا من الحوادث
المسندة الى رواية من اهل الثقة تؤيد
القول بوجود عالم الارواح . نذكر منها
جمعية تأسست في انكلترا سنة ١٨٨٢
اسمها جمعية البحث عن الارواح جعلت
همها جمع الشواهد المعينة بالزمان والمكان
نشرت بعضها مجلة المجلات الانكليزية في
اوائل عام ١٨٩٢ وعلق عليها منشى المجلة
المذكورة المستر سيد الكاتب الشهير فصولاً
مطولة استخرج منها نتائج مرجعها الى
اثبات وجود الارواح حتى رسم روحاً بقال
انها ظهرت لبعض الناس هذه صورتها

وتوصل أولئك الباحثون في انجائهم الى ان بعض الناس روحين ولبعضهم ثلاث ارواح ووضعوا لها نواميس واحكاماً وعينوا اخلاقها وطبائعها . ووصفوا عالم الارواح وصف سائح زار مدينة فعاد وهو يصف ما شاهد من الاماكن واخلاق الناس فيها . وقد اتوا على ذلك بالشواهد الطويلة العريضة مؤيدة بالحوادث الواقعية . ولو طالعت ما نشره من تلك الحوادث انذرت حكايات الجان المروية عن العرب او المدونة في كتبهم او ما يسمونه « الهانف » ولكن اصحابنا اليوم البسوا هذه الحوادث لباس البحث فظهرت مظهر الحقيقة وظلت حوادث الجان معدودة من الخرافات . على اننا لا نوافقهم في اقوالهم الى هذا الحد ولكننا نستدل منه بالاقول على اهمية البحث في هذا الموضوع

وما يدعو الى النظر في وجود الارواح ظواهر النوم المغنطيسي وقراءة الافكار والاستبصار واجماع الامم الخالية والباقية على امكان استطلاع الغيب بواسطة الارواح ومنه السحر والنجيم والرمل وغير ذلك . ناهيك بالاديان على اختلاف ضروبها واشكالها ودرجاتها من الهية وثنية ومجوسية فانها تعلم بوجود هذه الارواح ومنها الملائكة والابالسة . فوجود الارواح بهذا الاعتبار حقيقة دينية لا جدال فيها ولكننا أردنا البحث في وجودها بحثاً علمياً اجابة على اقتراح بعض الماديين كما تقدم

(٢) * ما الذي يمنع من التسليم بوجودها * يقول المنكرون للارواح ان العالم لا يساعدنا على التسليم بوجودها لانها ليست ما يقع تحت الحواس ولا هي ما يعقل وجوده . وبعضهم ينكر وجود الروح بالاطلاق فيزعم ان الحياة نتيجة عمل كياوي كالنور الصادر من الاشتعال فاذا انطفأت النار زال النور كانه لم يكن . وهذا هو شان الحياة عندهم فلا يعرفون الخلود ولا يعتقدون بالامعاد . فمن كان هذا اعتقادهم فهم بالطبع لا يسلّمون بوجود الارواح او ما يشبهها بل يعدّون ظواهرها اوهاماً او اضعاف احلام . واذا جادلهم قالوا ارنا الروح او اثبت لنا وجودها بالبرهان الحسي والا فما هي من الحقيقة في شيء ولا هي تسحق عناية البحث . واذا ذكرت لهم ما ينالقه الناس من الظواهر التي عدّوها قالوا انها من قبيل اوهاام الذالك وخداع الخيلة . ولا ننكر عليهم تعليل اكثر تلك الظواهر مثل هذا التعليل . ولكننا لا ننكر ايضاً عجزنا عن تعليل كثير منها ما لم نفرض وجود الارواح وعندنا ان فرض وجودها لا يتناقض النواميس الطبيعية المعروفة كما سنبينه في ما يلي

(٢) * امكان القول بوجودها * كلما طال بحث الانسان في الحوادث

الطبيعية وانسع اخباره في نواحيها زاد اعترافه بجهله ورأى ان مجهولات الوجود اكثر كثيراً من معلوماتها . فالعلم الى هذا اليوم لا يزال طناً صغيراً وما توصل العلماء اليه من النوايس والغوامض والشرائع انما هو قطرة صغيرة من بحر عظيم . ولا يعتقد الكمال في علمه الا ناقص العلم . وذلك شأن الشبان في اول طروقهم ابواب العرفان فلا يكاد احدهم يتعلم مبادئ الطبيعيات واوليات الظواهر الجوية او الفلكية حتى يتبادر الى ذهنه انه اوتي العلم والحكمة فيعتقد ان كل ما يبدو من حوادث الوجود مخالفاً لما تعلمه ولو كان من الحقائق الدينية او الادبية او التاريخية انما هو من قبيل الخرافات او احاديث العجائز . فتصح لهؤلاء ان يستوعبوا العلم لان ما تعلمه اقل كثيراً مما لا تعلمه ومن اقرب الشواهد على ذلك ووضحها ما حدث من الاكتشافات العلمية في هذا القرن مما لم يكن يخطر لعلماء القرن الماضي . ولا ريب ان منهم من كان يظن نفسه بلغ تمام العلم واكتشف كل نوايس الطبيعة . فما ظنك بهم لو بعثوا اليوم ورأوا ما ابدعته الكهربائية من التلغراف والتلنوت وما أنته أشعة رنجن من اختراق الجوامد المظلمة واستطلاع ما في الاحشاء من جسم غريب او مخوف . بل ما ظنك بنا نحن لو بعثنا في اواخر القرن العشرين ؟ لا نظن انهم لانا الا اشد كثيراً من اندهال اهل القرن الماضي لما سبترت على هذه الاشعة من جليل الاكتشافات الطبيعية وغيرها وما ستولده لنا الكهربائية من العجائب فضلاً عما قد يتكشف للناس من القوى الجديدة التي لا تخطر لنا اليوم ببال

زعم العلماء في القرن السادس قبل الميلاد ان الماء اصل كل مواد هذا الكون من الجوامد والسوائل والغازات وهو رأي الفيلسوف طالس . ثم زعم من جاء بعده ان تلك المواد ترجع الى العناصر الاربعة الماء والنار والهواء والتراب . وهو ما جرى عليه علماء اليونان والرومان والعرب والافرنج الى عهد غير بعيد . وكانوا يعالون كل ظواهر الكيمياء والطبيعيات بهذا الرأي لا يجدون صعوبة ولا اشكالا . ولا يخفى عليك ان هذا القول يعد اليوم من الخرافات بعد ان انتاب علم الكيمياء انقلاباً كلياً بما توصلوا اليه من التحليل والتركيب . فوجدوا ان مواد الكون مؤلفة من عناصر بسيطة عدده زهاء ثمانين عنصراً وهي تزداد يوماً عن يوم بما يكتشفونه منها . ولا يبعد ان يتصل اهل القرن العشرين الى تحليل هذه العناصر الى بسائط اخرى ترجع الى مادة واحدة يتكون من تركيبها بعضها مع بعض على نسب مختلفة كل هذه العناصر . فيكون الكون

مولفاً من مادة واحدة وقوة واحدة

ويقال مثل ذلك في علم الطب . فقد كان مدار التشخيص والعلاج عند الاقدمين على الاخلاط والامزجة والحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ونحو ذلك . وكانوا يعللون به كل الحوادث التي تقع لهم تعليلاً مقبولاً بالنظر الى تلك العصور . ولم يخطر ببالهم الميكروب ولا الاكسجين ولا افتقروا اليها في التعليل

فلوقبل الشيخ الرئيس وهو يكتب قانونه منذ تسعة قرون ان اسباب الحميات وسائر الاوثة احياء صغيرة تنتقل جراثيمها بالهواء او بالماء — لضحك من هذا الرأي ضحكنا اليوم من القول بالارواح . اولوقيل له ان فائدة الهواء في الصحة تنوقف على مقدار اكسجينه لسخر الفائل لانه كان في غنى عن شيئين خفيين احدهما غاز شفاف والاخر حي لا يرى الا بالميكروسكوب . وزد على ذلك انه لم يكن يشعر بافتقاره الى تعليل ما يقع له من الحوادث الطبية تعليلاً مقبولاً بالنظر الى مبادئ الطب في تلك الايام . واما بالنظر الى هذه الايام فيكاد يكون تعليله كلاماً لا معنى له . واليك بعض ماورده في كلام ابن سينا عن كذبة الاهوية ومقتضيات الفصول نقلاً عن كتاب القانون :

« الهواء الحار بحال وبرخي فان اعتدل حمر اللون يجذب الدم الى خارج وان افراط صفه بخلاله لما يجذب وهو يكثر العرق ويقل البول ويضعف الهضم ويعطش والهواء البارد يشد ويتوي على الهضم ويكثر البول لاحتقان الرطوبات وقلة تحللها بالعرق الخ » فابن ذلك من قول اهل هذا الزمن في الهواء . ونعيين ما فيو من الاكسجين والتروجين والاشجرة وغيرها بالكيفية والكمية وكيفية التنفس وتأكد الدم الخ وهاك فاتحة ما قاله الشيخ الرئيس في تأثير التغيرات الهوائية الرديئة التي تحدث الاوثة نقلاً عن القانون :

« واما التغيرات الخارجة عن الطبيعة فاما لاستحالة في جوهر الهواء واما لاستحالة في كميته . اما الذي في جوهره فهو ان يستحيل جوهره الى الرداءة لان كميته منه (كذا) افترطت في الاشتداد او انتقص وهذا هو الوباء وهو بعض نفعين يعرض في الهواء يشبه نفعين الماء المستنقع الاجف الخ »

فابن هذا القول من تعليل الاوثة بالميكروبات مع بيان طبائعها وخصائصها ونعيين كل نوع منها بنوع من الاوثة . ومن هذا القليل تعليل الخناق (الدفتيريا) ومنه قوله :

« ان الاختناق هو امتناع نفوذ النفس الى الرئة والقلب وهو شيء لا يعرض من اسباب كثيرة مثل شرب ادوية خناقة وادوية سمية ومثل جمود اللبن في بعض الاختناق . لكن الذي كلامنا فيه الآن هو ما كان بسبب يعرض في نفس آلات التنفس القريبة من الخنجر من ورم او انطباق او عجز قوة عن تحريك آلات الاستنشاق . وانت تعلم ان الورم يسد وان ضغط العضو المجاور يسد منافذ جاره وانت تعلم ان العضل المحركة للأعضاء الفخريك الجاذب اليها الهواء وهو عضل الخنجر الخ »

وهو تعليل لا يخرج عن وصف بعض الاعراض فابن هو من تعليل بالميكروب الخاص بهذا المرض ومعالجته بمصل مصنوع من ذلك الميكروب

ومثل ذلك يقال في تعليل سائر الاوثة المعدية كالسل والحميات على اختلاف ضروبها وظواهرها . فقد نقرر اليوم ان اسبابها ميكروبات تنتقل من المرضى الى الاصحاء اما رأساً او بواسطة او تنتقل من بعض المستنقعات العفنة كالحصى الملارية ونحوها . ولا بأس من ايراد قول ابن سينا في اسباب الحميات على سبيل المثال قال :

« الحمى حرارة غريبة تشتعل في القلب وتثبت منه بتوسط الروح وادم في الشرايين والعروق في جميع البدن فتشتعل فيه اشتعالاً يضر بالافعال الطبيعية لا كحرارة الغضب والنعيب اذا لم تبلغ ان يوف بالفعول وان يتثبت . ومن الناس من قسم الحمى الى قسمين اواين الى حمى مرض والى حمى عرض وجعل حميات الاورام من جنس حميات العرض الخ »

الى آخر ما هنا لك ما يطول شرحه كتعليل المجدي والحصبة والطاعون مما يظهر لنا مظهر الخلط وبدلنا على نص علم الطب في تلك الازمان . ولا نزن الشيخ الرئيس عني بنقل اقوال اطباء الروم وغيرهم الى العربية الا وهو يعتقد في اقوال منتهى العلم وغاية ما يمكن الوصول اليه كما يعتقد بعضنا في علوم هذه الايام . فلا يبعد ان يأتي يوم يرى اهله في علومنا ما نراه نحن في علوم الاقدمين فيستغربون جهلنا طبائع الارواح كما نستغرب نحن جهل علماء اليونان والرومان ماهية الكهر بائية مع ما بلغوا اليه من سعة العلم وسمو الادراك . ولكنهم قد يعذرونا اذا لم نعرف بوجودها صريحاً لاننا لم نتوفق الى استنباط الادلة كما نعذر ابن سينا للسبب عينه . ولكننا لانظهم يعذروننا اذا قلنا باستحالة وجودها وانكرنا كل ما لا يدلنا عليه العلم دلالة صريحة

على ان المشاهدة العيانية ليست شرطاً في اثبات الحقائق . والطبيعيون انفسهم

نذهبون في الظواهر الطبيعية مذاهب هي ابعد من الارواح عن العيان كنقولهم في « الرأي الجوهري » . وخلاصة هذا الرأي ان المادة ترجع في اصل تركيبها الى اجزاء صغيرة لا تقبل التجزء سموها الجواهر الفردة وعابو جمهور العلماء الطبيعيين . فهل رأى احد منهم الجواهر الفردة او شعر بها بحاسة من حواسه ؟ ام هم فرضوها لتعليل الظواهر الكيكية والطبيعية . وما شأننا في فرض عالم الارواح الا مثل شأنهم في تلك . لاننا نرى من الحوادث الغريبة في الاحلام والتنويم المغنطيسي وقراءة الافكار والشعور السابق وغير ذلك ما لا يمكن تعليله تعليلًا يرتاح اليه العقل الا اذا فرضنا وجود عالم الارواح وقد يُعترض على ذلك بالحيز الذي تشغله تلك الارواح . ونحن لانعرف في الكون فراغًا لم تملأه المادة . والجواب على ذلك اننا نحمله على قصر معرفتنا في حنيفة الفراغ وكيفية ونبحث له عن تعليل وهي كما فعل اصحاب الرأي الجوهري . فانهم لما قالوا بالجواهر الفرد جعلوا الحركة من جملة خصائصه ليعملوا بظواهر النوى الطبيعية بها . والحركة تقتضي المكان . والمكان في اعتقادهم لا يكون فارغًا ففرضوا اشغاله بمادة لم تسمع بها اذن ولا خطرت على قلب بشر سموها « الاثير » وبها يعملون انتقال النور وغيره من القوى الطبيعية . وهم يرتاحون الى ذلك التعليل . ولكن هذا الاثير مادة فهو يقتضي الرأي الجوهري مؤلف من جواهر بينها حيز لا يكون فارغًا فيها ذرًا ؟ هل تملأه مادة اخرى اخف من الاثير نتحل لها اسمًا آخر ؟ ثم ان هذه ايضا يجب ان تكون مؤلفة من جواهر متحركة وهكذا الى ما لا نهاية له . ولكنهم قد يقولون ان الاثير مؤلف من مادة متلاصقة لا تتجزأ وهذا فرض لا يتصوره العقل اكثر ما يتصور الارواح فأقول ما يقال في هذا الموضوع ان وجود الارواح ممكن ولكن لا يجوز لنا القطع في وجودها او عدمه لنقص ابحاثنا حتى الآن . ولأن ما يروى لنا من احاديثها اكثر معرض للمبالغة فيخرج عن اصله ولا يستطاع الوثوق به او الاعتماد عليه

قائمة كتب

« مكتبة الهلال »

قد صدرت قائمة مكتبة الهلال لعام ١٩٠١ وهي ترسل مجانًا لمن يطلبها

حيلة اميركانية

الحمل بالذكر أو الأنثى حسب الاختيار ❦

اطلعنا في احدى جرائد اميركا منذ بضعة اسابيع على اعلان عن كتاب انكليزي اسمه (The Predetermination of the Sexes) اي تعيين جنس المولود قبل ولادته . وجاء في ذلك الاعلان ان الغرض من الكتاب المذكور بيان طريقة مبتكرة او علاج جديد للحمل بالذكر أو الأنثى حسب الاختيار . وان ثمنه ربع ريال اميركاني (خمسة غروش) وكنا على يقين ان العلم لم يتوفق حتى الآن الى شيء من ذلك ولكننا احببنا مطالعة ذلك الكتاب على عادتنا في متابعة العلم الى آخر ما حدث فيه من الاكتشاف او الاختراع وتنبع اراء العلماء فكلنا صديقاً لنا في نيويورك ان يرسل لنا هذا الكتاب ففعل . ولم نكد نلقه بين يدينا حتى دهشنا لا مبرين . الاول اننا وجدنا الكتاب المذكور عبارة عن ورقة مزدوجة كاوراق الدعوة الى الافراح مؤلفة من اربع صفحات على الصفحة الاولى منها عنوان الكتاب وموضوعه واسم طابعه . وفي الرابعة شهادة احد اطباء الصحة في نيويورك بانه لا يحتوي عقاراً مضرًا . وفي الصفحتين الباقيتين موضوع الكتاب واليك ترجمته :

« ليس النظر في تعيين جنس المولود حسب الاختيار امراً جديداً . فقد تحقنوا امكان ذلك قديماً في البنات . وحملوه على الحيوان بقياس التمثيل وأكثر العلماء من الكتابة في هذا الموضوع ورأوا آراء متضاربة حتى حل هذه العقدة جماعة من مرربي الماشية على أهون سبيل وقد توفقوا الى ذلك بمراقبة احوال ماشيتهم من الطعام ونحوه وصاروا يستطيعون تعيين جنس موالدها قبل الوضع . اما الانسان فلم يكونوا توصلوا الى تعيين جنس مواليد بنوع علمية ولكنهم قالوا بإمكانه بالقياس على سائر الحيوان

«واكي لاتعب الفاري بالشرح الطويل نذكر المرء الذي يستطيع به المتزوجون ان يجعلوا نسلم ذكوراً او اناثاً كما يشاؤون وهو : اذا شئت ان تلد امرأتك ذكراً فلا تقرب منها قبل اليوم السابع من بداية الطمث واذا اردت ان تلد انثى فافعل ذلك في اليوم الاول مثلاً لان الانثى تكون في الايام الاولى اشد انعطافاً فيأتي المولود من جنسها وبقل الانعطاف في الايام الاخيرة فيغلب فيه جنس الرجل . واعلم ان للعقل في هذا الامر دخلاً عظيماً فاذا اردت الصبي وجه فكرك اليه بكل قوتك . وبعكس ذلك اذا اردت

النتيجة . وإذا كانت الام نحيمة فلننعاط هذا الدواء قبل الطعام وهو بنصه الاصلي :

AMENORRHOEA ANARANIE.

Acid Arsenous	1-50
Manganese Binoxide	1 gr,
Iron Powder	1 „
Ext. Gentian	1 „
Ext. Cascara	1-2 „
Ext. Nux Vomica	1-6 „
Capsicum Powd.	1-8 „

(in each tablet)

Mix. Sig. Make 22 Tablets

One 3 times a day after meals.

« وإذا لم تستطع الحصول على هذا الدواء في الصيدليات ارسل ريبالاً فنبعث به اليك
برجوع البريد . واذكر عنوانك واضحاً وارسل النود حواله على البوسطة » (انتهى)
ولم نأت على آخر الكتاب المذكور حتى تبين لنا الغرض منه وهو استدراار اموال
الناس ثمناً للكتاب والدواء وهي نكتة لا غرو اذا صدرت من العالم الجديد ارض
الاكتشاف والاختراع

باب السؤال والاقتراح

عواقب العادة المضرة

طوخ الفراموص * ١٠١ *

اني شاب في التاسعة عشرة بليت بالعادة المضرة التي ورد ذكرها في الهلال مراراً
وقد اقلعت عنها الآن والنضل الاول في ذلك للهلال . ولكن بعد أن الم بي من
عواقبها الوخيمة ما اضعف قواي العقلية والجسدية فجنبت استشرركم في وسيلة استرجع بها
قواي وانا عازم على اتباع نصائحكم بكل دقة اما عواقبها التي ظهرت بي فاذا ذكر بعضها
بكل خجل وهي :

(١) ضعف عمومي في القوى العقلية والجسمية (٢) ضعف الذاكرة (٣) الجبن والحمق في بعض الاحوال (٤) الملل من الكثرة والمطالعة مع التسرع وعدم الثبوت (٥) اصفرار الوجه (٦) خفقان القلب وضيق النفس وخصوصاً اذا عملت عملاً عضلياً فارجو الافادة عن الوسيلة للملافة هذا الضعف عسى ان يتعظ الشبان بما ذكرته عن تجربة

(العلال) ان العلاج لما ذكرته من حالكم انما هو علاج الضعف العام ومنه الغذاء الجيد المناسب للتصل وتبديل الهواء والرياضة البدنية والاشغال بما يصرف الذهن عن كل ما يشغل الخاطر او يقبض النفس مع الاعتدال في كل شيء والنوم باكراً والانقطاع عن الاعمال العقلية والكف عن المطالعة وخصوصاً في المواضيع الصعبة او الاقاصيص الغرامية ونحوها . فاذا اتبعتم هذه الوصايا نرجوا ان تسترجعوا قواكم البدنية والعقلية . ولا بد في كل حال من استشارة الطبيب في تفصيل ما قدمناه لاختيار انواع الاغذية المناسبة لمزاجكم وارشادكم الى كيفية الرياضة البدنية على ما يلائم احوالكم

الاشتراكيون

✽ سان بول البرازيل ✽ امين افندي قطايط

هل تعدون مطالب الاشتراكيين عدلاً وهل الاشتراكية تصلح لنظام العمران وما رأيكم فيها

(العلال) اظنكم تريدون بتلك المطالب بنوع خاص قولهم بوجوب اقتسام الاموال بالسواء ومعنى ذلك ببسط عبارة انهم يعدون اجتماع الثروة في افراد من الناس مع سقوط الباقين في هذه الفرظة لا يفتنر الا بتفريق الاموال بين الناس بالسواء . وهو القول المأثور عنهم وان يكن لا يخلو من المبالغة والتخريف . فاذا كان سؤالكم موجهاً الى هذه النقطة فجوابنا عايد انه طلب مخالف لمجاري النواميس الطبيعية . لان المرء انما يكتسب المال او الجاه او غيرها من اسباب السعادة بجهده وسهره فكيف يقاسم بها غيره ممن لم يعملوا عملاً او لم يؤثروا ما اوتوا من المواهب . وقد قيل « ليس للانسان الا ما سعى » وربما اعترض بعضهم بان معظم اهل الثروة الطائلة لم يتعبوا في تحصيل ثروتهم بل هي انتهت اليهم بالارث . والجواب على ذلك ان الارث حق طبيعي لا ينقل عن

حق التعب لان الوارث غير مختار في ما يرثه بل هو مضطر لقبوله بالرغم عنه ثم اذا هو طلب شيئاً بحق الوارثة فلا يجوز منعه منه لان بعض الوالدين بدلاً من ان يورثوا اولادهم الثروة او السعادة يورثونهم المرض فهل يستطيع الوارث رفض هذا الميراث ام هو حاله فيؤلا يفارقه ؟ فليس من العدالة ان نكلفه قبول هذا الارث الثقيل ونحرمة من بعض اسباب المعادة . واذا توسم احد في هذه الاحوال شيئاً من الظلم فما ظلمها من الناس بل هو من الماكرات الطبيعية التي لا ندرك كمها

على اننا لو جارينا الاشتراكيين وجمعنا اموال اهل الثروة وفرقناها في بني آدم بالسواء فحن مضطرون بعد بضع سنين ان نفرقها فيهم ثانية لان الناس سيستقدمون ما في ايديهم تبعاً لاهوائهم واميالهم ويستثمرونها بحسب قواهم وطباعهم . فمنهم من ينفق حصته في الملذات وآخر يتعاطى عملاً لا يكون كفواً له فيجسر ماله وآخر يربح ضعفي حصته وذاك اربعة اضعافها ويتوالي الاعوام يعود الناس الى ما كانوا عليه وفيهم التقدير والغنى وهذا معنى قولنا ان هذا الطلب يخالف لجاري النوايس الطبيعية

طعام جلالة السلطان

مصر * زكريا افندي غنيم بالمحطة

بلغني ان طعام جلالة مولانا السلطان يصلحه راهبات مسجيات فهل ذلك صحيح (العلال) يغلب على ظننا ان هذه الرواية مشوهة بالنقل وربما كان المراد بها ان في من يصلح طعام عظمته بعض النساء الافرنجيات وليس الراهبات

كيف تقضى ساعات النهار

القاهرة * متري افندي قسيس

نرجو ان نبينوا لنا كيف يجب ان ينضي الانسان يومه من عمل وطعام ونوم وغير ذلك بحيث يكون بيانكم قاعة يسر عليها من اراد اتباع نصائحكم (العلال) لا يخفى عليكم الصعوبة التي تحول دون وضع قاعدة تنطبق على احوال القراء مع اختلاف مهتم واعمالهم وامزجتهم وبيئاتهم . ولكننا اجابة لاقتراحكم نذكر

مثالاً للفاعة المطلوبة يساعد القراء على وضع قواعد تناسب احوالهم الخصوصية فنقول :
اذا استيقظت في الصباح فانهض من الفراش حالاً واغسل وجهك واليأس ثيابك
واقض ساعة في الرياضة البدنية بعمل بدوي تمارسه في منزلك او في حديقةك واركب
العجالة الى بعض المتنزهات . وان لم يتيسر لك شيء من ذلك فاخرج ماشياً في بعض
الاماكن المطلقة الهواء

فاذا فرغت من الرياضة وكنت قد عرفت فبدل ثيابك وتناول النطور ما تعودته
وهو يختلف باختلاف الفصول والاصناف والمزجة ولكنه يجب ان يكون خفيفاً كاللبن
او البيض (غير المقلي) وخصوصاً في من يشتغلون اشغالات عقابية كالكتاب والحساب
ونحوهم . واما ارباب الاشغال البدنية فلا يكفيهم الطعام الخفيف

واذا كان عملك لا يستدعي حركة بدنية فاجعل رجوعك في الظهر الى منزلك
مشياً الا اذا كان الطقس حاراً جداً بحيث يتعسر المشي وفضلت الركوب فاعمل قبل
الغداء عملاً عضلياً خفيفاً من اعمال الجمناز المفصلة في هلال السنة الماضية . ولا ترح
قليلاً ثم اجلس على المائدة وكل ما طاب لك واشبع شبعاً معتدلاً أو قم عن الطعام وانت
لا تزال تشتهي . وفضل وسيلة لذلك ان تجعل طعامك لو واحداً فانك ان شبعت منه
كان شبعك معتدلاً من طبعه . لان كثرة الالوان تدعو الى النهم وتجر الى التخم

وبعد الغداء استلق على ظهرك للاستراحة ساعة او بعض الساعة ولا تنم . لان النوم
بعد الطعام يلبك المعدة . واجتنب المطالعة وغيرها مما يشغل الفكر او يحرك العواطف
وتوخ الحديث في ما يشرح الصدر ويسلي الخاطر . واحذر من تناول الاشربة او الفاكهة
او النقل او الحلواء ما تعود الناس تقديمه في الزيارات وخصوصاً في المدن . فانهم يندمون
ازائريهم الليبونات او غيرها من المنعشات او بعض انواع الحلواء (الطاطلي) وقد يكون
ذلك بعد الغداء بثلاث ساعات او اربع والطعام لم يتم هضمه . فتناول الاشربة او الحلويات
في مثل تلك الحال مضر جداً . اما اذا عطشت فاشرب الماء الفراح وهو خير ما يروى
به الضم ولا تشرب الا بعد الطعام بساعتين فاكثر . وبالحكمة اجتنب ادخال الطعام
على الطعام . واعلم ان قولنا « الطعام » هنا يشمل كل ما يدخل المعدة من المنعشات
والمرطبات والمنبهات ولا تستثن الليبونات او الدندرمه او الشاي

فاذا مالت الشمس الى الغروب ولم تكن خرجت لعمل او نحوه فاخرج للرياضة
ولو مشياً الى ضواحي المدينة . واذا كان عملك يلجئك الى العمل كل بعد الظهر فلا تعد

اليوم الا بعد الاستراحة ساعيتين على الاقل

واجعل عشاءك في ساعة تناسب ساعة الغداء . فاذا تغذيت باكراً انعش باكراً وهو
الافق . واما طعام العشاء خفيفاً وافض المهرة في المسامحة المفيدة في مجالس الادباء
وابعد عن مجالس اللهو جهد الطاقة . واذهب الى الفراش حوالي الساعة العاشرة واحذر من
من برد الليل وانت نائم وخصوصاً في مصر . واجتنب المنبهات على الاطلاق . واحذر من
قدح العرق قبل الطعام او قدح الخمر مع الطعام . الا اذا وصفه الطبيب علاجاً في
بعض الاحوال

اما المطالعة فاغتنم لها ساعة عند القيام من النوم باكراً لانك اذا نمت في الساعة
العاشرة واستيقظت في الساعة الخامسة فاقراً الى السادسة او السابعة ثم اخرج الى الرياضة
هذه قواعد اجمالية لا بد من تحويرها وتطينها على احوال القراء لانها تختلف مقداراً
وكيفية باختلاف المهن والصنائع والازجة والفصول والاماكن مما لا يخفى على اللبيب

— كيفية نطق الانسان الاول —

✽ الفاهمة ✽ بديع افندي فهمي بالمعارف

هل خلق الانسان ناطقاً منذ اول وجوده دفعة واحدة كما هو الآن ام تعلم النطق
بتدرجاً فان كان الاول فكيف تشعبت اللغات وان كان اثباتي فكيف تدرج الى النطق
(الهلال) في المسألة قولان فمن فلاسفة اللغة من يعتقد ان الانسان الاول
نطق بالالفاظ والجمل دفعة واحدة بقوة وضعها فيه خالقة . ومنهم من يعتقد انه تدرج في
ذلك تدريجاً يتوالي الاجيال بما اكتسبه من محاكاة الاصوات الخارجية وما يخرجها
من الاصوات الاضطرارية — تمكن من ذلك بما فطر عليه من قوة التقليد . وهو ما نراه نحن
ايضاً وقد فصلنا رأينا في ذلك في كتابنا « الفلسفة اللغوية » . وفي بعض اجزاء الهلال
الماضية تنصلي واف عن كيفية تدرع اللغات في الجواب عن سؤالكم

✽ السنة الرابعة من الهلال ✽ ان ادارة الهلال تشتري السنة الرابعة من الهلال

بشمن تنفق عابو من البائع فمن كانت عندك هذه السنة واراد بيعها فليخبر الادارة

حديث المائدة

تشر في هذا الباب شذرات صحيحة عن الطعام والشراب وغيرها من حاجيات المتزل مع علاقة ذلك كله بصحة المائدة وقد سميناه « حديث المائدة » اشارة الى انه يشتمل على ما يحسن التحدث به اثناء الطعام او على ثمره لما فيه من الفكاهة والفائدة

✽ الانتقال من الصيف الى الشتاء ✽ لاحظ الاطباء الذين يمارسون صناعهم في القطر المصري ان الانحراف الصحي يكثر فيه في اثناء الانتقال من الصيف الى الشتاء او بالعكس . واسبابه سرعة تغير الطقس وكثرة تقلبه بين الحر والبرد . فحين الان على ابواب الشتاء وقد كنا بالامس لا نطبق البسة الصوف ولا نحمل الغطاء واذا اقبل الليل قضينا معظمه على الشرفات او في الخلاء . وفيما نحن كذلك دهمنا الشتاء كأنه سارق يدخل البيوت خلصة واهلها غافلون . جاءنا ونحن على غير استعداد فاصاب منا ما شاء من الصدور والاحشاء . فكثرت التزلات على اختلاف ضروبها واكثرها من المفص او الاسهال ما يحدث عن تلبك المعدة بسبب البرد . فضلاً عن آلام الرأس والحمى والسعال مما يسببه حمى الضنك او الانفلونزا . ولوانتهينا لقدوم الشتاء لم يكن للبرد علينا هذا التأثير

ويصح هذا القول خاصة على القطر المصري وبالاخص القاهرة والارياض الجفاف هوائهما . والهواء الجفاف سريع الانتقال من الحر الى البرد لسهولة مرور الحرارة فيه فاذا اشرفت عليه الشمس حي سريعاً ثم اذا غابت عنه برد سريعاً . وهو السبب الرئيسي في برد ليالي الصيف بمصر . وهو السبب ايضاً في برد الشتاء السريع . فلا بد من الانتباه له والحفظ منه باللبسة الشتوية وهما القميص الناعم فانه ضروري في شتاء القطر المصري . ومن كان معرضاً لتلبك المعدة فليستمنطق بمنطقة من صوف تكسى المعدة والامعاء . فانها خير حافظ للصحة في هذا القطر وغيره من البلاد الجافة السريعة التقلب بين الحر والبرد

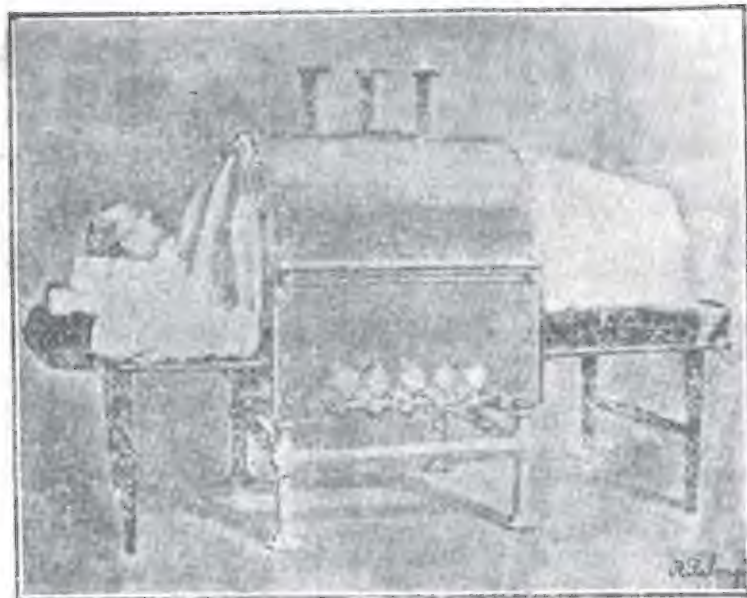
✽ اعداد ناقصة من السنة الثامنة ✽ نلتبس من حضرات المشتركين الذين عديم الاعداد ٨ و ١٠ و ١١ و ١٤ من السنة الثامنة او احداها ولم يكن لهم حاجة بان يرسلوه الى ادارة الهلال ولو بالثمن



بالإحسان العلمية

الاستشفاء بالهواء الحار

لا يخفى على أحد ما توفق اليو الاطباء في هذا القرن من الاكتشافات الطبية في اساليب المعالجة ما لم يعلم به الناس من قبل . ولا يزالون يأتوننا كل يوم بشي جديد . ومن احدث طرق العلاج الاستشفاء بالماء للأب كتيب . وقد اشرنا اليو في غير هذا المكان . وحدث منه طريقة اميركانية للاستشفاء بالاحماء . وهم يسمونها « المعالجة بالشيء او بالخبز » لمشابهة بينها وبين شيء الخبز او خبزه بالفرن . والمعالجة بالهواء الحار قديمة جداً فان الرومان كانوا يعالجون به كثيراً من الامراض . وكان لهم قرب حمامات كاركلا غرفة هواؤها حارة كثيراً فكان المرضى يتوسدون بلاطها ساعات معينة ثم يدهنون اجسادهم بالاطياب



حمام الهواء الحار

فلا ميركان لم يزيدوا على معالجة الرومانيين إلا بالأسلوب . فقد اصطنعوا لها
الافران ومنها الآن في الولاية المتحدة ثلاثة واحد في نيويورك والثاني في فيلادانيا
والثالث في شيكاغو وسيدخله الانكليز الى بلادهم قريباً
والآلة المذكورة عبارة عن صندوق غطاؤه مستدير او هو أسطوانة نصفها العلوي
غطاء ينتح ويقل ونصفها السفلي قائم على قوائم . ويستطبل الى كل من الجانبين زائدة
تجعل الآلة كالمنعد ينال عليها المريض فتغطيه الآلة راسه كما ترى في الشكل
وجدار الاسطوانة المذكورة ثلاث طبقات طبقة ظاهرة من النحاس مصفحة بالنيكل
ومبطنة بالاسبستوس وهو مادة مانعة للاشعاع تساعد على استبقاء الحرارة في الداخل .
تليها طبقة من الفولاذ بينها وبين الطبقة الاولى خلاه مستطرق الى ثلاث مداخن في
قمة الغطاء يتصرف منها ما يزيد من الهواء الحار . والطبقة الثالثة بطانة الاسطوانة وهي
من النحاس وبينها وبين الطبقة الثانية خلاه يستطرق الى الخلاء الاول بثقوب دقيقة ينفذ
منها الهواء الحار . وفي القسم السفلي من الاسطوانة جهاز غازي للاحساء . والهواء
يدخل الآلة من ثلاثة انابيب في الجزء السفلي فاذا حي صعد الى الخلاء بين طبقات
الاسطوانة فيحميها فيتوسد المريض في الاسطوانة على طبقة من الاسبستوس فوق الجهاز
والشكل المنشور في الصفحة السابقة صورة آلة لاحساء الجسد كله . وعندم آلات
خاصة بكل عضو على حدة . آلة لاحساء اليد واخرى للرجل او غيرها لاجل المعالجة الموضعية
* بيت من الاسبستوس للمارشال ولدرمي * الاسبستوس مركب معدني
يوجد في الطبيعة بشكل الياف دقيقة لا تقبل الاشتعال ولو أقيت في النار . ولذلك
فان القدماء كانوا ينسجونها ويثقبون من نسجها لفافة يلفون بها جثث موتاهم قبل
الحريق . فاذا احرقوا الجثة بقي رمادها محفوظاً في اللفافة . ومن خصائص الاسبستوس
انه مانع لنفوذ الحرارة (موصل رديء) وواق من نفوذ الماء . فلما تعين المارشال
فون ولدرسي قائداً عاماً للجند المتحد في الصين اصطب في جملة مهامه بيتاً جدرانها
من الاسبستوس مسبوكة صناع كالحاج الحجر خفيفة الوزن تجعل في الصناديق . فاذا
ارادوا النزول ركبوها بعضها مع بعض على اسلوب خاص فينكوّن منها بيت من سبع
غرف بقيم فيه المارشال واركان حربه وخدمته . وهو بقيم من الحر والبرد
* احساء عام للوارد والصادر * اشغل بعضهم في استخراج ميزانية الصادر
والوارد لسنة ١٨٩٨ بالنظر الى القارات فكانت كما يلي :

الصادر	الوارد	
ريال اميركاني	ريال اميركاني	
٢,٠٨٥,٩٤٩,٨٠٢	١,٤٢٨,٠٧٢,٧٠٩	اميركا والجزائر التابعة لها
٥,٧٥٥,٨٦٦,٤٥٩	٧,٧١٤,٤٨٦,٤٤٤	أوربا
٩٠٠,٧١١,٥٨١	٨٨١,٢٠١,٤٤١	اسيا والجزائر التابعة لها
٢٢٨,٠١١,٥٢٤	٢٧٤,٧٥٧,٢٢٨	افريقيا
٢٥٨,٣٦٥,٨٤٨	٢١٨,٥٢٨,٦٨٨	اوستراليا ونيوزيلندا
٢٢,٢١٥,٧٢٣	١٤,٥٤٣,٨١٠	بولينيسيا
٩,٤٥١,٢٢٠,٦٩٢٧	٨٠,٧٣١,٥٢١,٢٢٠	

ونرى من مقابلة المجموعتين ان قيمة الوارد تزيد على قيمة الصادر ٢٩٢,٠٢١,٠٠٠,١٠٢٨٠٠٠
ريالاً حملوها على النفقات الكبرية وغيرها وهي تساوي نحو ١٢ في المئة
* عدم الشعور بالنوم * من غرائب الامزجة العصبية ان صاحبها قد ينام
طول ليله هادئاً فيتمض في الصباح وهو يشكو ما قاساه من الارق . وربما اقسم انه
لم يغمض له جن . وذلك كثير في بعض النساء العصبيات وان كن في حال الصحة النامة
* الطباعة والذاكرة * نشرت جريدته السيكتاتور الانكليزية مقالة ذكرت
فيها الاضرار التي نجمت عن اختراع الطباعة وسعة انتشارها مع اعترافها بفضلها العظيم
على التمدن . فكان في مقدمة تلك الاضرار ضعف الذاكرة . لان سهولة الطبع والنشر
سهلت تناول الكتب في كل موضوع فاصبح الكتاب والمؤلفون يعتمدون في معارفهم
على مراجعة المطولات في مكانهم فلم يعد داع الى المطالعة والحفظ فاهملت الذاكرة
فضعت . وقد كان العلماء الاقدمون يعتمدون في معارفهم على استيعابها وحفظها في
ادمغتهم وليس في خزائنها فكانت ذاكرتهم اوعى وحجنتهم اقوى
* آلة تفني عن طوابع البريد * اخترع رجل من اهالي نروج اسمه اولاف كارس
آلة توضع بجانب الصناديق التي يبيع الناس مكانهم فيها . وبدلاً من ان ياصقل الطابع
على المكتوب يلقون المكتوب في الصندوق ويدخلون وراءه غرضاً من شئ خاص به فتطبع
عليه الآلة كلمة مدفوع (Paid) وهي تقوم مقام الطوابع وتغني الحكومة عن نفقات الطبع
واجور باعة الطوابع وتخفف العمل عن بعض العمالة الذين يشتغلون بتغني المكاتب وقد
عرض المخترع آله هذه على حكومة نروج فقدرتها حتى قدرها وهي تنظر فيها

✽ احصاء الانكليز ✽ كان الانكليز يحسب احصاء سنة ١٨٩٠ الاخير ٢٧,٧٧٢,٩٢٢ نفساً وهم آخذون في احصاء جديد سيفرغون منه في مارس القابل والمظنون ان عددهم سيبلغ ٤٠,٩٢١,٢٨١ نفساً

✽ اكبر من فيل في العالم ✽ يؤخذ من بعض التفارير الفجارية عن زنجبار بناء على رواية فصل اكلترا فيها ان بعض تجار العاج مرّ بها في العام الماضي ومعه نابان لفيل قتله احد العربان قرب كيليانارو . وفما من عاج نقي ليس فيه نكتة ولا موسة . طول كل منها عشر اقدام ونصف ووزنه ٢٢٥ ليبرا (رطل مصري) وقد يباع بالف جنيه

✽ الكاشف الحقيقي عن الحرير المغشوش ✽ لا يخفى ان في الاقمشة الحريرية كثيراً من الحرير الاصطناعي او هو نفايد الحرير . وقد اشتغل الكيماويون في البحث عن مادة تكشف عنه فتفرقه عن الحرير الحقيقي . فوجدوا ان الحرير الحقيقي يذوب في السوائل القلوية ويبقى المذوب ايضاً واما الصناعي فانه يذوب فيه ولكنه يصفى . ثم توفى الى كاشف ادق من هذا وهو ان الحرير الصناعي لا يذوب في مذوب النحاس القلوي اذا كان ممزوجاً بالكايسرين واما الحرير الحقيقي فانه يذوب فيه بكل سهولة وجربوا هذا الكاشف فوجدوا انه يكشف عن الحرير الصناعي مهما قلت كميته . وهو يستغزر بتدوير عشرة اجزاء من كبريتات النحاس (الشبة الزرقاء) في مئة جزء من الماء ثم يضاف الى المذوب خمسة اجزاء من الكايسرين مع كمية من البوتاسا تكفي لتدوير الراسب الذي يكون قد رسب عند اضافة الكايسرين

✽ تلغراف آخر بلا صلك ✽ ذكرنا في الهلال غير مرة تلغراف ماركوني الذي نتم الخابرة به بالهواء بلا صلك . وقد وقفنا على تنصيل تلغراف آخر لاختراع اسمه شافر يظهر انه اسهل استخداماً من ذلك . وقد مدّه على عرض البحر الادرياتيكي في مسافة ٦٠ ميلاً فانقلت المخارات به بسهولة

✽ وقاية المنازل من الحريق ✽ يحفظ الروميون منازلهم من السنة اللهب بدهن اخشابها بمذوب كبريتات الالومينيوم ثم بالبوتاسا فينتكون كبريتات البوتاسا وترسب الالومينا في مسام الخشب فتكسوه غشاء غير قابل الذوبان ولا الاحتراق ✽ مجاعة الهند وكاف الشمس ✽ يرى الامناذ ارشيد بالمراقبة والدرس ان للفيظ الذي يتسبب عنه النعط في الهند علاقة كبيرة بالكاف التي تظهر على وجوه الشمس

ونبين له ان النقط يتوالى على الهند من كل تسع سنوات الى ١٢ ويقع غالباً في السنة التي تسبق ظهور الكلف

نتائج الشهر

✽ مولد الجناب الخديوي ✽ وافق تذكار مولد سمو الخديوي المعظم يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ سبتمبر الماضي وهو اليوم الاول من السنة السابعة والعشرين من عمر جنابه الفخيم . وقد احتفل المصريون بتذكار ذلك اليوم السعيد احتفالاً شائقاً واستقبل سمو الامير وفود المهنيين في سراي رأس التين بكل حفاوة واکرام . اعاده الله اعواماً عديدة وسموه رافل في حل السعادة والتوفيق

✽ اميرة خديوية جديدة ✽ رزق مولانا الخديوي المعظم في ليل ٢٩ سبتمبر الماضي اميرة جديدة فنهى سمو الامير بها وبسلامة الحرم المصون

✽ البطريرك الاسكندري الجديد ✽ احتفلت الطائفة الارثوذكسية في القطر المصري باستقبال غبطة البطريرك الجديد فوتيوس الى كرسي بطريركيته بالاسكندرية في ٢٨ سبتمبر الماضي احتفالاً عظيماً . فنزل نواب الجمعيات الخيرية الى ظهر الباخرة واستقبلوه بخطب الترحاب . ثم مشوا به في موكب حافل تتقدمه فرقة من الجنود الفرسان وبعدها العربية البطريركية التي نقلت غبطته يليها عربات المطارنة والاكليروس الاعلى فقناصل الدول وذوو الرتب الرسمية فالاكليروس من الرتب الصغرى . ثم رؤساء الملة الارثوذكسية ووكلاؤها في الاسكندرية ونواب الطائفة من سائر انحاء القطر . ثم نواب الجمعيات والاخويات يليهم العلماء والادباء من ارباب المهن والصيارف . والفجار وغيرهم فنهى الطائفة الارثوذكسية التابعة للكرسي الاسكندري . ونرجو ان تنال في ايام غبطته كل ما تحتاج اليه من الوسائل المساعدة على لم شعثها وحفظ مركزها الديني . مع مجارة الطوائف الاخرى في شئون المدنية بانشاء المدارس والكنائس وخصوصاً في القاهرة . فانها العاصمة الكبرى وليس للطائفة الارثوذكسية فيها الا كنيسة واحدة . وسنعود الى

الكلام في هذا الشأن من اخرى

✽ عيد الجلوس السلطاني في ميلان ✽ كتب اليها من كولامبو ان جمعية « مورييس يونيون » احتفلت بعيد الجلوس السلطاني احتفالاً عظيماً التي فيه حضره الاستاذ الفاضل المولى الشيخ عبد الرحمن عالم صاحب المخدمى خطبة عدد فيها ما أثر جلاله السلطان وختمها بالدعاء لمظنته . وقد اطلعنا على نص الخطبة ولكن ضيق المقام منعنا من نشرها

✽ اوربا والصين ✽ ام اخبار حرب الصين ان لي هانغ شىغ بخبر الدول في امر الصالح وقد حكم بقطع دابر البوكسر لانهم اصل هذه الحرب وسبب هذا البلاء والدول الآن مختلفة في امر الانسحاب فبعضها تشير بالانسحاب السريع والبعض بالبقاء . وقد امرت روسيا جندها بالانسحاب من بكين . ولا تزال الدول الباقية في المداولة ولم يتم الاتفاق بعد

وقد وصل المارشال رلدرسي الى نيان تسين وسيصل قريباً الى بكين
✽ انكلترا والبرانسفال ✽ ذكرنا في الملل الماضى شخص الرئيس كروجى الى اوربا وقد دلّ خروجه على قرب انتهاء الحرب البرانسفالية . ثم تأكد لنا ذلك باجتياز الجنرال بوثا قائد جند البوير الى حدود البورتوغال ومعه ٢٠٠٠ جندي سلبوا سلاحهم الى البورتغاليين واتلفوا المدافع التي استحال عليهم حملها . فارسلهم البورتغاليون الى خليج دلاجواي . وقد ترقى اللورد روبرنس الى قيادة الجند العامة مكافأة على اخضاع افريقيا الجنوبية

✽ درويش بك فهسي ✽ انشبت الممجة اظفارها بالمرحوم درويش بك فهسي من اعيان القاهرة فشقت منعاه على الذين عرفوه لانه كان طبيب السريعة فعلاً للمبرات رحمة الله رحمة واسعة

✽ مدائح البطريق الاسكندري ✽ اعلن حضرة الاديب ابراهيم افندي فارس صاحب المكتبة الشرقية انه عزم على جمع ما قيل ويقال في غبطة البطريق الاسكندري الجديد من الخطب والفصائد وطبعه في كتاب على حدة يصدره بترجمة شبطنو ورسومه وفقه الله الى اتمام ذلك

عن قواعد لغة الاعراب

نوجه التفات رؤساء المدارس وإساتذتها الى كتاب الاعراب عن قواعد لغة
الاعراب الذي وصفناه صفحہ ۷۴۴ من الهلال الماضي فانه من خيرة الكتب المدرسية
بتعليم الصرف

✽ قمار القمار ✽ تننن المقامرون في طرق سلب اموال الناس فلم يكفهم ما كان معروفاً من امر الميسر قديماً ولم يكفهم ما اخترعه الافرنج من انواعه الكثيرة في الملاهي العمومية والاماكن المشهورة بلعبه ولم تكفهم المضاربات التي تجري بين بيوت السماسرة والاسواق المالية الكبرى المسماة بالبورصات حتى لجأوا الى طريقة اخرى اخرى بها ان تسمي قمار القمار فان بعض الذين مهرول في المضاربات او اصيبوا برزاياها الاخيرة ارادوا المزيد من سلب اموال الغير او تعويض بعض ما فقدوا قد لجأوا الآن الى الرهان على المضاربة والمضاربة على الرهان . هذا يقول . انا ادفع كذا من مئآت الجنيهات اذا نقص محصول النطن عن اربعة ملايين فنطار ونصف . وذاك يقول . انا ادفع اضعاف هذا المبلغ اذا زاد عن اربعة ملايين والطامعون بين ذلك يهرعون الى الشراء او البيع زعماً منهم بان الناقص منهم في التقدير اخبر من الزائد فيه او العكس . فحسب الناس مصاباً وبلاء نوع واحد من مضاربة التجار في البورصة لا ان يزيد الشطار او الطامعون بلاء على بلاء باحداث لعبة الرهان على المضاربات او المضاربات على الرهان . (المؤيد)

✽ اعداد من السنة الرابعة ✽ الاعداد الآتي يبينها نحتاج اليها ادارة الهلال
فمن كانت عند كملها او بعضها ولم يكن له حاجة بها فليرسلها الى الادارة. ولو بالثن وهي
العدد ١ و٢ و٨ و١٢ و١٢ و١٢ و١٢ و٢٤ من السنة الرابعة



عادة كربلاء

ذلك هو اسم الحلقة الخامسة من سلسلة الروايات التاريخية الاسلامية التي ستصدر تباعاً في اهلة السنة التاسعة من الهلال ان شاء الله . وسنبسط فيها حال الخلافة الاسلامية بعد مقتل الامام علي بالكوفة واستقلال معاوية في دمشق . وكيف جعل الخلافة وراثية في اهله فاوصى بها لابنه يزيد . وما نجم عن ذلك من الفتن الى مقتل الامام الحسين واهله في كربلاء وهو اسم المكان الذي قتل فيه ومنه اسم الرواية والله المسئول ان يأخذ بيدنا ويأبينا الصواب في ما نكتبه وهو حسبنا ونعم الوكيل

امتيازات مشتركي الهلال

- (١) ان مكتبة الهلال تنازل لمشتركي الهلال عن عشرة من المئة من اثمان الكتب التي يشترونها بشرط ان تكون من مؤلفات منشىء الهلال او مطبوعات مطبعة الهلال المطبوعة على نفقتها (فقط) ونسهيلاً لتعيين هذه الكتب نشرنا لها قائمة خاصة في اعلانات الهلال
- (٢) لكل من مشتركي الهلال الحق ان ينشر بين اعلانات الهلال اعلاناً لا تزيد اسطره على خمسة اسطر ولا ينشر الا مرة واحدة فقط
- (٣) قد اتفقنا مع محل شقيقنا يوسف افندي زبدان الخياط بمصر ان يتنازل لكل من مشتركي الهلال عن خمسة في المئة من ثمن بدلة في السنة بصاطنهما في محلو بمصر . ومعنى ذلك ان المشترك بعد ان يساوم المحل المذكور على ثمن البدلة كالمادة يبرز وصل الاشتراك فيترك له خمسة في المئة من الثمن الذي تم الاتفاق عليه . ويشترط في ذلك ان تكون المعاملة مع محلو في مصر راساً وان يبرز المشترك وصلاً ببدل اشتراك السنة الاخيرة من الهلال
- وبالجملة ان المشترك لا يتمتع بهذه الامتيازات الا بعد تسديد ما عليه للإدارة من قيمة الاشتراك